



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020 - GRUPO A

## MAPA DE NOTAS

QUESITO:

ENREDO - MODULO III

SEXTA-FEIRA, 14 de fevereiro de 2020

### ORDEM DO DESFILE

1. G.R.E.S. PEGA NO SAMBA
2. G.R.E.S. CHEGA MAIS
3. G.R.E.S. ANDARAÍ
4. G.R.E.S. ROSAS DE OURO
5. G.R.E.S. CHEGOU O QUE FALTAVA
6. G.R.E.S. UNIDOS DE BARREIROS
7. G.R.E.S. MOCIDADE DA PRAIA

NOME DO JULGADOR:

Lúcia Guareb Pintada Rocha Fernandes

### NOTA FINAL

NÚMERO	NOTA POR EXTENSO
9,9	Nove vírgula nove
10	Dez
9,8	Nove vírgula oito
9,6	Nove vírgula seis
9,8	Nove vírgula oito
9,8	Nove vírgula oito
9,7	Nove vírgula sete

ASSINATURA DO JULGADOR:

Lúcia Guareb Pintada Rocha Fernandes



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): Juiz Eduardo Pinto da Rocha Fernandes

QUESITO: samba - enredo MÓDULO: III

G.R.E.S. ANDARAÍ

Não ocorreu o perfeito entrosamento entre letra e melodia no verso: "aqueceram osu caldo, pegou fogo o teu sabor", tal problema de melodia faz com que o canto seja suprimido. (-0,1)

O samba tem um excesso de rimas, comprometendo a beleza e riqueza poética da letra. (-0,1)

Assinatura do julgador(a):

*Juiz Eduardo Pinto da Rocha Fernandes*

*Juiz*



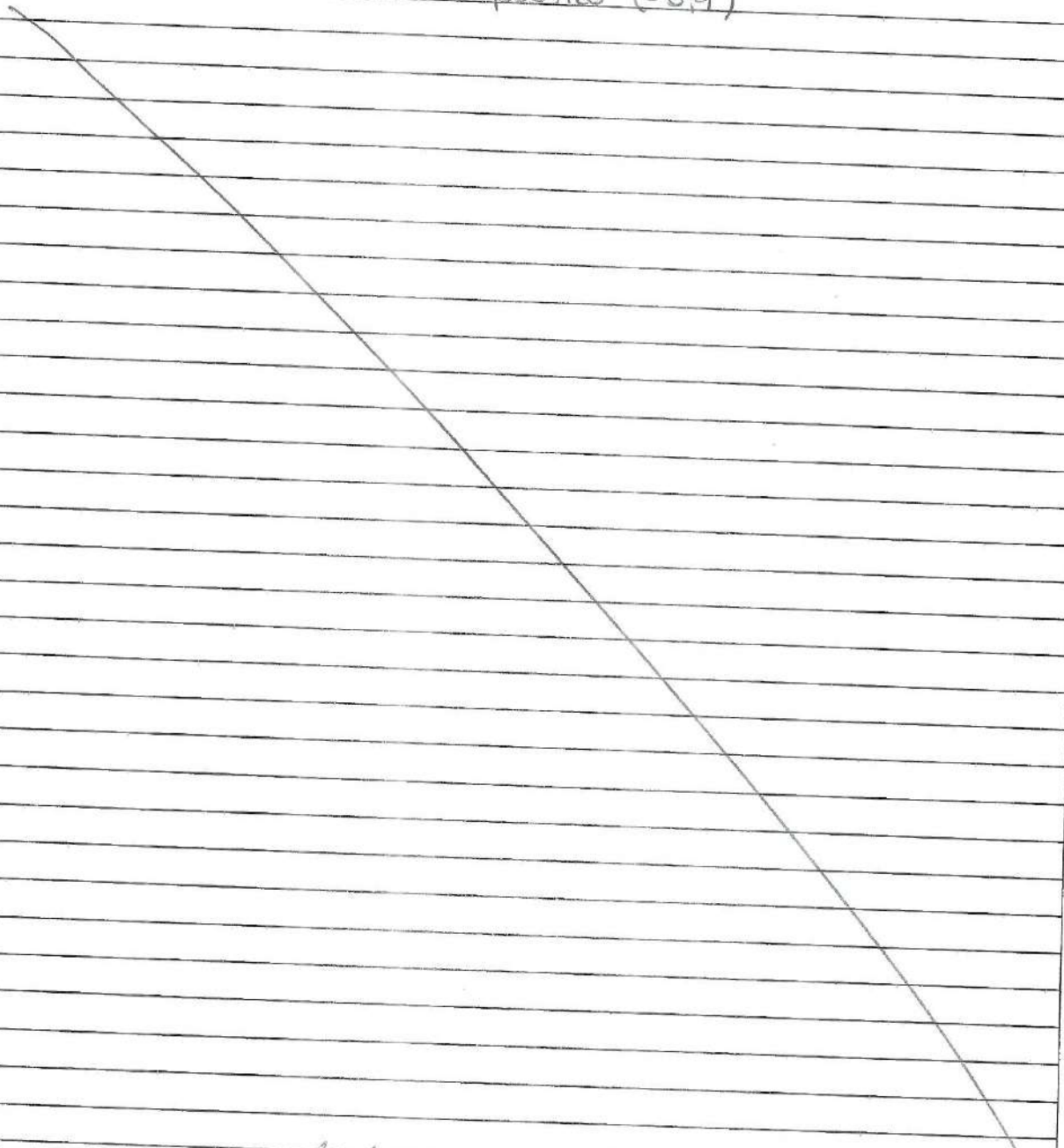
LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): Juiz Guardo Pinoda Rocha Fernandes  
QUESITO: Sambas - Enredo MÓDULO: III

G.R.E.S. UNIDOS DE BARREIROS

Excesso de rimas na letra do samba e imobiliza a riqueza do mesmo. (-0,1)

O samba perde pela repetições de palavras, carecendo de melhor tratamento poético (-0,1)



Assinatura do julgador(a): Juiz Guardo Pinoda Rocha Fernandes

[Signature]



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): Luiz Eduardo Pinto da Rocha Fernandes  
QUESITO: samba-enredo MÓDULO: III

G.R.E.S. CHEGOU O QUE FALTAVA

No samba, observa-se: excesso de "ão" rimas terminadas em "ão", comprometendo a beleza e riqueza poética da letra. (-0,4)

Faltou entrosamento entre letra e melodia no verso " Na Mitologia", havendo prolongamento para tentar adequar. (-0,4)

Assinatura do julgador(a):

*Luiz Eduardo Pinto da Rocha Fernandes*

*[Signature]*



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): Juiz Cavendo Pinto da Rocha Fernandes

QUESITO: Samba-enredo MÓDULO: III

G.R.E.S. MOCIDADE DA PRAIA

Excesso de rimas compromete a riqueza e beleza poética da letra. (-0,4)

Falta de elo melódico nos versos: "O atleta do mundo sou eu..." e "Diga espelho meu..." (-0,4)

O verso "Diga espelho meu..." não se encaixa bem observando falta de criatividade (-0,4)

Assinatura do julgador(a):

Juiz Cavendo Pinto da Rocha Fernandes

Juiz



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): Luiz Eduardo Pinto da Rocha Fernandes

QUESITO: Samba-Enredo MÓDULO: III

G.R.E.S. PEGA NO SAMBA

O verso: "O mundo não tem cor, celebra a união  
noje", não há discriminação", possui a construção estética  
com o resultado ruim, com entrosamento imperfeito.  
(-0,1)

Assinatura do julgador(a):

*Luiz Eduardo Pinto da Rocha Fernandes*

*[Signature]*



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): Luiz Eduardo Pinto da Rocha Fernandes

QUESITO: Samba-enredo MÓDULO: III

**G.R.E.S. ROSAS DE OURO**

Não ocorreu entrosamento entre letra e melodia no verso "Linda África", pois a melodia precede a letra, havendo ainda erro de prosódia (-0,2)

Em parte do samba, observa-se a supressão da letra, "... Com o profano". (-0,1)

Há uma pausa longa entre: "A sua nobreza deixou um legado" e "Linda África", este intervalo acarreta uma ruptura no encadeamento melódico do samba. (-0,1)

Assinatura do julgador(a):

*Luiz Eduardo Pinto da Rocha Fernandes*

*[Assinatura]*