



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020 - GRUPO A

## MAPA DE NOTAS

QUESITO:

SAMBA-ENREDO - MODULO I

SEXTA-FEIRA, 14 de fevereiro de 2020

### ORDEM DO DESFILE

|                                  |
|----------------------------------|
| 1. G.R.E.S. PEGA NO SAMBA        |
| 2. G.R.E.S. CHEGA MAIS           |
| 3. G.R.E.S. ANDARAÍ              |
| 4. G.R.E.S. ROSAS DE OURO        |
| 5. G.R.E.S. CHEGOU O QUE FALTAVA |
| 6. G.R.E.S. UNIDOS DE BARREIROS  |
| 7. G.R.E.S. MOCIDADE DA PRAIA    |

NOME DO JULGADOR:

Anché Camargo

### NOTA FINAL

| NÚMERO | NOTA POR EXTENSO |
|--------|------------------|
| 9,8    | noventa e oito   |
| 9,7    | noventa e sete   |
| 10,0   | Dez              |
| 9,5    | noventa e cinco  |
| 9,6    | noventa e seis   |
| 9,7    | noventa e sete   |
| 9,7    | noventa e sete   |

ASSINATURA DO JULGADOR:

Anché Camargo



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): André Lamengo

QUESITO: Enredo MÓDULO: 01

G.R.E.S. MOCIDADE DA PRAIA

Enredo lúdico e alegre sobre o Autismo, porém com falhas na concepção. Ora trazia a cor azul como tema principal, ora a inclusão social da pessoa artista.

A perda de pontos ocorreu em virtude da fragilidade na concepção estética dos indumentários, além da não definição clara da representatividade dos mesmos.

A escola apresentou atos que não tiveram letreiros que representasse no roteiro.

Houve ausência de atos ou sem a devida compreensão para identificá-la no Alenido.

Houve inversão de atos dificultando a devida letreiros e localização dos mesmos nos setores apresentados no roteiro do enredo.

Assinatura do julgador(a): André Lamengo



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): André Corrêa

QUESITO: Enredo MÓDULO: 01

G.R.E.S. PEGA NO SAMBA

Com enredo sobre a intolerância e a discriminação a Agremiação trouxe para a Avenida de Jansen Judicis e alegre, deixando seu recado que é preciso de mais amor os próximos, porém nos dias 07 (refletido com) e no dia 12 (Homofobia) as soluções plásticas utilizadas não ajudou na devida leitura propoerta do enredo, prejudicando o devido entendimento.

Assinatura do julgador(a):

André Corrêa



NOME DO JULGADOR (A): André Lamorgo

QUESITO: Enredo MÓDULO: 01

G.R.E.S. ROSAS DE OURO

Devido a complexidade e bordada de seu tema/enredo, prejudicou seus sistemas de difícil compreensão argumentativa, por isso tornou-se confuso e estendimentado, sobretudo, devido as rupturas conceituais por fundamentar seus sites e alas. Sendo assim, não há um link nemotivo para as alas citadas na notificação do desfile.

Enredo confuso, pois mistura e apresenta duas festividades relacionadas a louvação à São Benedito durante as Congadas mineiras e o Congo Copixoba, este último sem materialização no desfile.

O segundo site foi todo comprometido na letreia das alas, exceto as alas 9, 15 e 16, além da ausência do ala 10 (beij representado), as demais, a plástica e a indumentaria não foram representadas dificultando saber se as mesmas estavam invertidas, ausente ou simplesmente sem letreio e/ou elementos que correspondesse visualmente o contexto do enredo.

No primeiro site, as alas 03 (Ancestrais) e a ala 4 (Exército de Nijirgo) não tiveram letreio dentro da proposta do carnavalesco/autor.

Assinatura do julgador(a): André Lamorgo



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): André Camargo  
QUESTITO: Enredo MÓDULO: 01

G.R.E.S. UNIDOS DE BARREIROS

Enredo com muitos temas e subtemas no qual não foi devidamente apresentado na Avenida por conta da extensão e complexidade do tema. Com isso o recorte não conseguiu transmitir a totalidade da proposta do enredo.

A perda de pontos ocorreu em virtude da facilidade na concepção estética das indumentárias dos setores, além da não definição clara da representatividade das mesmas.

O entendimento do enredo foi comprometido nos seguintes setores e alas.

- A escola apresentou alas que não tinham letreiros que as representasse no roteiro.

- Houve ausência de alas ou sem a devida compreensão para identificá-las na Avenida.

- Houve interação de alas dificultando a devida letreiros e o localizações das mesmas nos setores apresentados no roteiro do enredo.

Assinatura do julgador(a):

André Camargo



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): André Lourenço

QUESITO: Enredo MÓDULO: 01

G.R.E.S. CHEGA MAIS

A escola contou a vida e obra de Luz del Negro. mesmo com todas as explicações detalhadas, algumas informações não contribuíram para a perfeita conclusão do recorte do enredo.

O entendimento do enredo foi compreendido nos seguintes setores: 2º - Que se fala, Luz e no 3º - A verdade não é cura.

As alusões 03 (Breve, o sonho de voar); 07 (Balanco mas não cai); 08 (O pecado mora ao lado); 09 (felicidade) não apresentam letra que permitisse a perfeita visualização/entendimento do propósito do carnavalesco.

Assinatura do julgador(a):

André Lourenço



LIGA ESPÍRITO SANTENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA  
CARNAVAL 2020

NOME DO JULGADOR (A): André Camargo

QUESITO: Enredo MÓDULO: 01

**G.R.E.S. CHEGOU O QUE FALTAVA**

O enredo foi comprometido por conter muitos elementos que não foram metáforas clássicas no Alameda, tais como a Cruz de Ankm no dia 03 (Olho de Hércules e Cruz de Ankh); Amuletos;

Ao misturar o Egito Antigo, Grécia no enredo, não fez o link com os jogos de sorte e Azar da atualidade.

Ao fazer o dia 11 (Reynolds) no 2º setor houve um erro na sequência da narrativa epopéica do roteiro do desfile.

Resalto ainda que houve ausência da Ala 10 (Pai-Bonafide Chinês).

Assinatura do julgador(a): André Camargo